

Informations- und Literaturliste zur 2. Sitzung

Berufsfeld Museum (Dortmund)

- Deutscher Museumsbund e.V. (Hg.): Leitfaden Professionell arbeiten im Museum. Berlin 2019. <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2020/01/dmb-leitfaden-professionell-arbeiten-online.pdf>
- Deutscher Museumsbund e.V. (Hg.): Leitfaden für das wissenschaftliche Volontariat im Museum. Berlin 2018. <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2018/03/2018-leitfaden-volontariat-web.pdf>
- Deutscher Museumsbund e.V./ICOM Deutschland/ICTOP (Hg.): Museumberufe – Eine europäische Empfehlung. Berlin 2008. <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2017/03/leitfaden-europaeische-museumsberufe-2008.pdf>
- König, Gudrun M./Mentges, Gabriele (Hg.): Musealisierte Mode. Positionen, Thesen, Perspektiven. Münster 2019.
- Ludwig, Christina: Die Signatur des Schwarzwalds. Volkskundliches Sammeln um 1900 am Beispiel des Wissenschaftsamateurs Oskar Spiegelhalder (1864-1925). Münster, New York 2021.
- Jan C. Watzlawik (Hg.): DER MUSEUMStRAUM. EINE DORTMUNDER NACHKRIEGSGESCHICHTE. Begleitkatalog zur gleichnamigen Ausstellung (= Dortmunder Materialien zur Materiellen Kultur; H. 11.). Dortmund 2021. Auch als Online-Veröffentlichung: http://www.fk16.tu-dortmund.de/dermuseumstraum/download/MUSEUMSTRAUM_Begleitkatalog.pdf